

MASTER IN ARCHITETTURA



I TUOI DOCENTI:
ALTERSTUDIO PARTNERS,
ECOSISTEMA URBANO,
FRANCESCO LIBRIZZI STUDIO,
GAMBARDELLARCHITETTI,
LABORATORIO PERMANENTE,
MAO, MIRALLES TAGLIABUE
EMBT, PÉRIPHÉRIQUES
MARIN+TROTTIN ARCHITECTES,
SALON.

10 MODULI
10 PROGETTI
10 STUDI
INTERNAZIONALI
10 MESI CHE
TI CAMBIERANNO
LA VITA.

Architettura è meglio

Le città sono lo specchio delle comunità che se ne impossessano, veri e propri teatri dell'agire sociale. In un mondo abitato al 55% in grandi metropoli, imparare a lavorare sulla complessità, sulla flessibilità e sulle contraddizioni dei contesti urbani diventa un tema necessario, oltre che interessante e fertile, per progettare nuovi futuri.

Course Leader

Luca Molinari

Architetto, curatore e professore associato di Storia dell'architettura contemporanea presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, è membro del Consiglio Superiore per i beni culturali e paesaggistici. Nel 2010 ha curato il Padiglione Italiano alla XII Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia. È consulente editoriale per le collane di architettura e design di Skira e tiene la rubrica di architettura del settimanale l'Espresso.

Docenti di progetto

A differenza dei Master tradizionali i Master Raffles Milano portano in aula saperi in azione grazie a 10 studi di architettura ai vertici del mercato che si alternano in aula nell'arco dei dieci mesi.

ALTERSTUDIO PARTNERS

Società che opera a varie scale di intervento, specializzata in spazi pubblici. L'attività didattica svolta dai soci, diventa occasione di studio per elaborare progetti in grado di diventare proposte operative e ipotesi progettuali concrete.

ECOSISTEMA URBANO

Urbanistica, ingegneria e sociologia unite da un approccio di Social design urbano, che può definirsi come progettazione di ambienti che favoriscono l'auto-organizzazione dei cittadini. In Danimarca, Spagna, Italia, Francia e Cina ha funzionato.

FRANCESCO LIBRIZZI STUDIO

Suo il progetto del Padiglione Italia alla XII Biennale di Architettura di Venezia e il Padiglione del Bahrain per la Biennale del 2012. I suoi lavori hanno trovato spazio su Domus, Abitare, Lotus e Dezeen.

GAMBARDELLARCHITETTI

Più di 100 progetti: dall'interno all'edificio, dal quartiere alla scala metropolitana, dall'infrastruttura all'allestimento temporaneo. E tanti lavori pubblicati sulle più accreditate riviste internazionali di architettura.

LABORATORIO PERMANENTE

Fondato a Milano ha realizzato spazi pubblici, residenziali, commerciali e del lusso in Italia in altri Paesi, fra cui Russia e Cina. Fra i progetti recenti si segnalano I Bagni Misteriosi, il rilancio della piscina Caimi accanto al Teatro Parenti.

MAO

Per maO l'architettura è un medium interdisciplinare connesso al territorio. Il progetto diventa opportunità di esplorare le relazioni tra forma e funzione sociale dell'architettura, che è uno strumento aperto e interattivo.

MIRALLES TAGLIABUE EMBT

Fondato a Barcellona nel 1994, oggi lo studio sta lavorando alle torri di Xiamen e Taichung, agli spazi pubblici di HafenCity ad Amburgo, alla stazione Clichy-Montfermeil del metrò parigino e alla fermata Stazione centrale della metro di Napoli.

PÉRIPHÉRIQUES MARIN

+TROT TIN ARCHITECTES

Decostruire risposte scontate e offrire soluzioni inaspettate e pertinenti. Per ottenere ciò per lo studio parigino è necessario lavorare a più mani e menti, condividere idee, negoziare, in un'ottica anti-egoica del progetto e del fare architettura.

SALON

Nella visione dello studio turco l'accento è posto sui valori creativi, sociali e urbani che possono arricchire il progetto e sulle pratiche collaborative come metodo per generare soluzioni contemporanee, unendo localismo e globalità.

Docenti di metodo

Una squadra di docenti di metodo affianca gli studenti durante il Master, per allenarli sulle competenze teoriche e trasversali, dalle soft skills alle conoscenze di business.

Monday Talk

Tutti i lunedì sera alle 18 Raffles Milano invita gli studenti a incontrare un grande personaggio della scena del design, dello stile e della cultura del progetto.

SE VUOI DIVENTARE PROTAGONISTA, IMPARA DAI PROTAGONISTI.

Programma e aree di studio

Dieci sessioni di progetto con altrettanti architetti e urbanisti italiani ed europei, per lavorare insieme alla concezione, costruzione e gestione dello spazio pubblico. Dieci laboratori di progettazione a scale diverse, concepiti come dieci micro-concorsi su altrettanti spazi di Milano in attesa di visioni e soluzioni. Ogni concorso si concluderà con una giuria finale e un vincitore, andando a formare una grande narrazione inedita della città di Milano.

- Formulazione del brief
- Ascolto, lettura, rappresentazione del contesto e delle sue comunità
- Analisi degli strumenti legislativi ed economici
- Analisi e conoscenza di casi studio
- Metodologia progettuale
- Elaborazione e gestione del progetto
- Sviluppo del layout del progetto e del programma funzionale
- Strategie di comunicazione
- Presentazione

A chi è rivolto

Il Master è rivolto a progettisti laureati in Architettura, Design e materie affini, così come a professionisti provenienti sia da studi privati che da amministrazioni pubbliche, che vogliano approfondire la propria esperienza nel campo dell'Urban e del Public space design.

Opportunità professionali

Il Master forma autori con uno sguardo autonomo e laico sulla città, aperti all'innovazione e al tempo stesso pronti a sentire il cuore antico dei luoghi che abitiamo. Professionisti dotati di una grande apertura mentale e operativa, in grado di lavorare tanto autonomamente quanto in grandi studi internazionali di progettazione, o in aziende pubbliche dove immaginare la città che verrà.

Ammissioni

Il corso è aperto a un massimo di 20 studenti, selezionati sulla base del portfolio e di un colloquio con il course leader.

Rette e borse di studio

La retta di frequenza al Master è di Euro 15,000, comprensivi di tassa di iscrizione. Sono disponibili borse di studio a copertura parziale della retta, attribuite sulla base del merito dello studente.

Studente dell'anno

Alla fine dell'anno accademico una giuria selezionata nominerà in ogni classe lo Studente dell'Anno, al quale verrà restituito l'intero importo della retta versata, al netto della tassa di iscrizione.

RAFFLES MILANO,
IL MEGLIO DEL DESIGN.
UN METODO E UNO
SPIRITO NUOVI.
UNA SCUOLA
CHE RACCOGLIE
INTORNO A SÉ
I PIÙ GRANDI MAESTRI.

RafflesMilano[®] | Istituto
Moda e Design

Via Felice Casati, 16 - 20124 Milano
02 22 175 050
info@raffles-milano.it

raffles-milano.it